

# Hoja de información técnica



Pintura vinil-acrílica mate

## Kem-Tone Acabado Perfecto

Línea K25

Acabado	Colores	Rendimiento <sup>1</sup>	Poder Cubriente <sup>3</sup>	Secado al Tacto <sup>4</sup>	VOC Teórico
Mate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanco Puro</li> <li>• Blanco Máximo Poder Cubriente</li> <li>• + 3,000 colores</li> </ul>	Teórico hasta 15 m <sup>2</sup> /L	98.5%	1 hora	51.58 g/L



### Descripción del Producto

**Kem-Tone®** es una pintura de latex vinil-acrílico en acabado mate de la más alta calidad.

### Ventajas y beneficios

- Excelente poder cubriente
- Alto rendimiento
- Evita la formación de hongos
- Durabilidad
- Amplia variedad de colores
- Libre de plomo y metales pesados

### Usos

Muros y cielos de

- Viviendas
- Oficinas
- Edificios comerciales
- Escuelas
- Construcción en general
- Interiores y exteriores

### Superficies de aplicación

- Cemento y concreto
- Yeso
- Tablero de yeso
- Tablero de cemento
- Ladrillo
- Madera

### Características del Producto

<b>Acabado.</b>	Mate
<b>Colores.</b>	+3,000 colores
<b>Entintado</b>	Sistema 744

- Blanco NO SE ENTINTA
- Base pastel Max 4 onzas/gal
- Otras bases Max 12 onzas/gal

### Sólidos

- En peso 57.90 ± 2 %
- En volumen 38.34 ± 2 %

### Rendimiento

- Teórico<sup>1</sup> Hasta 15.09 m<sup>2</sup>/L
- Cubrimiento<sup>2</sup> 98.5%

### Tiempos de secado<sup>3</sup>

- Al tacto: 1 hora
- Para recubrir: 2 horas

**VOC Teórico** 51.58 g/L

**Viscosidad** 100-105 UK @ 25°C

**Peso Específico:** 1,471 ± 0,02 ASTM D 1475-98

**Punto de inflamación** NO APLICA

**Estabilidad<sup>4</sup>** 1 año

### Empaque

¼ de galón, 1 galón, 5 galones

### Preparación de la superficie

Toda superficie antes de recubrirla debe de cumplir con las siguientes condiciones.

- **Limpia.** Elimine de la superficie cualquier material que impida que la pintura se adhiera a la superficie, como polvo, grasa, pintura suelta, óxido, moho, tierra, y cualquier material que impida que la pintura se adhiera a la superficie. Remueva con cepillo de alambre o carda mecánica toda la pintura suelta o dañada.
- **Seca.** No deberá existir humedad en la superficie.
- **Opaca.** La superficie no deberá ser brillante ni estar pulida.

### Métodos de preparación de la superficie por sustrato

#### Superficies nuevas

#### Superficies mampostería, concreto, cemento y materiales similares.

- Estas superficies deberán tener por lo menos 28 días de haber sido coladas.
- Lave la superficie con una solución de Dual-Etch (W04KA63) al 10% y deje reaccionar por 15 minutos. La solución efervecerá en la superficie.
- Enjuague la superficie con abundante agua hasta eliminar el exceso.
- Vuelva a repetir el procedimiento hasta que no aparezca efervescencia.
- Enjuague la superficie con agua y deje secar perfectamente la superficie.
- Repare grietas y huecos con un resanador para muros y/o techos.

#### Superficies de madera.

- Rellene las imperfecciones con un resanador para madera.
- Lije la superficie en dirección de la veta usando una lija de grano grueso y disminuya el tamaño del grano hasta que la superficie esté lisa y tersa.
- Limpiar la superficie con un trapo limpio para eliminar el polvo.

#### Superficies de yeso.

- Lave la superficie con una solución de media taza de vinagre por cada 4 litros de agua.
- Enjuague la superficie con agua y deje secar perfectamente la superficie.

## INFORMACIÓN TÉCNICA: KEM-TONE (Línea K25)

- Rellene las grietas y los agujeros con una pasta para rellenar y lije la superficie hasta emparejar.

### Superficies previamente pintadas

- Asegúrese que la superficie no presente problemas de desprendimiento de pintura, ni problema de caleo, aburbujamiento o humedad, de lo contrario deberá ser tratada como superficie nueva.
- Resane hoyos y cuarteaduras y deje secar la superficie.
- Aplique una capa de pintura sobre los resanes.

### Superficies de concreto con problemas de eflorescencias

- Identifique la fuente de humedad.
- Elimine o controle el flujo de humedad a través de la superficie. En ocasiones requerirá de algún especialista como plomero, arquitecto o ingeniero. Elimine eflorescencias, pintura suelta y aplanados dañados.
- Repare las áreas dañadas en ocasiones requerirá de algún especialista como albañil, arquitecto o ingeniero.
- Trate la superficie como superficie nueva.
- Use un sellador o primario con alta resistencia a la alcalinidad como Kem-Alkali o Exterior-Prime.

### Sistemas Recomendados

#### **Superficies nuevas de Cemento, concreto, mampostería, madera.**

##### Sistema 1

1 capa Kem-Alkali (B71WJ11)  
2 capas Kem-Tone (Línea K25).

##### Sistema 2

1 capa Loxon-Primer (A24WM0300)  
2 capas Kem-Tone (Línea K25).

##### Sistema 3

1 capa Exterior Prime (B72WJ02)  
2 capas Kem-Tone (Línea K25).

#### **Superficies de Block**

##### Sistema 1

1 capa Heavy Duty Block Filler (B42WJ03).  
2 capas Kem-Tone (Línea K25).

#### **Superficies previamente pintadas sin problema alguno (pintura suelta, caleo, suciedad, grasa, etc.)**

##### Sistema 1

2 capas Kem-Tone (Línea K25).

#### **Superficies de concreto con problemas de eflorescencia**

##### Sistema 1

1 capa Kem-Alkali (B71WJ11)  
2 capas Kem-Tone (Línea K25).

##### Sistema 2

1 capa Loxon-Primer (A24WM0300)  
2 capas Kem-Tone (Línea K25).

##### Sistema 3

1 capa Exterior Prime (B72WJ02)  
2 capas Kem-Tone (Línea K25).

Otros primarios podrían ser adecuados, consulte a su representante técnico de pinturas Sherwin-Williams para obtener mayor información.

Cuando volver a pintar implique un cambio de color drástico, la presencia de una capa de primario mejorará el poder cubriente de la capa final de Kem-Tone.

### Aplicación

#### **Condiciones de aplicación**

- Temperatura Ambiente: > 10°C
- Temperatura de la superficie: De 15 a 30°C
- Humedad Relativa: Menor a 85%
- Nunca aplique frente a los rayos del sol. Aplique en horas donde esto no suceda: o bien use carpas o lonas para crear sombra
- No aplique en exteriores si existe pronóstico de lluvia en las 72 horas siguientes a la aplicación.

#### **Preparación del material**

Mezcle perfectamente el producto con una pala limpia y agite con movimientos cíclicos desde el fondo del envase hacia fuera, procurando incorporar perfectamente todo el material hasta que esté libre de asentamientos y tenga un color uniforme. Filtrar antes de su aplicación.

- Reductor: Agua limpia.
- Reducción<sup>5</sup>: 10% máximo

#### **Métodos de aplicación**

##### Brocha<sup>6</sup>

- Verifique que la brocha no desprenda cerdas ni que éstas estén abiertas.
- Antes de usar, lave la brocha con el mismo diluyente que adelgazará la pintura y elimine el exceso.
- Introduzca la brocha en la pintura solo hasta la mitad, elimine el exceso y aplique sobre el área deseada.
- Para un mejor resultado, pinte hacia un mismo lado de forma ligera. No presione fuerte.
- Use brocha de filamentos naturales. Línea recomendada: Brocha dorada SW.

##### Rodillo

- El tipo de rodillo a utilizar dependerá de las condiciones del sustrato (liso, rugoso o extra rugoso).
- Retire el pelo suelto enredando cinta adhesiva a lo largo de todo el rodillo para después retirarla.
- Humedecerlo previamente y evitar rodarlo.
- Evite girar rápidamente el rodillo porque esto provocará burbujeo.
- Introduzca en la pintura cargando uniformemente toda la felpa, elimine el exceso.
- Para un mejor resultado, pinte en forma de W.
- Usar rodillo de fibras sintéticas y/o naturales. Línea recomendada: Felpa Microfibra SW.

##### Equipo Airless<sup>7</sup>

- Seguir recomendaciones del fabricante, para fijar presiones y boquillas.
- Presión: 2000 psi
- Boquilla: 0,381 mm a 0,482 mm (0,015" a 0,019")
- Filtro Malla: 60
- Equipos recomendados para la aplicación: Consulte la guía de selección de equipo y/o a su representante de ventas SW.

Lave inmediatamente sus manos con jabón y agua tibia después de utilizar el producto. Proceda igual para limpiar derrames, salpicaduras.

Las herramientas de trabajo deberán lavarse inmediatamente después de su uso de acuerdo a las instrucciones del fabricante del equipo.

## INFORMACIÓN TÉCNICA: KEM-TONE (Línea K25)

### Precauciones

#### “ADVERTENCIA”

NO FUME Y NO INGIERA ALIMENTOS DURANTE SU APLICACIÓN;

EN CASO DE INGESTION, NO SE PROVOQUE EL VOMITO. SOLICITE ATENCIÓN MÉDICA DE INMEDIATO; EVITE EL CONTACTO DIRECTO;

CIERRE BIEN EL ENVASE DESPUÉS DE CADA USO;

EL USO DE ESTE PRODUCTO POR NIÑOS DEBE SER SUPERVISADO POR ADULTOS.

### Precauciones de seguridad

Consulte la Hoja de Datos de Seguridad (SDS) antes de usar los productos indicados en esta hoja de información técnica.

Los datos técnicos e instrucciones publicadas están sujetos a cambios sin previo aviso. Para mayor información técnica e instrucciones, póngase en contacto con su representante de Sherwin-Williams.

### Limitaciones de responsabilidad

No mezcle con ningún otro tipo de material ni productos diferentes a los señalados en este boletín técnico.

En caso de que durante la aplicación del producto, el cliente llegara a apreciar algún problema evidente en el producto, tales como diferencia de color, contaminación del producto, problemas en la aplicación, gelamiento, natas, etc.; es responsabilidad del cliente suspender la aplicación antes de haberse aplicado no más de cincuenta metros cuadrados (50 m<sup>2</sup>), dar aviso inmediato a Compañía Sherwin-Williams, S.A. de C.V. y asentar los hechos por escrito; de lo contrario Compañía Sherwin-Williams, S.A. de C.V. sólo repondrá la cantidad de producto equivalente a una superficie no mayor a cincuenta metros cuadrados (50 m<sup>2</sup>) en caso de aprobarse la inconformidad.

El uso de este material en ambientes químicos y en servicios de inmersión está contraindicado.

El empleo de este producto en usos o condiciones diferentes a los expresados en esta hoja de información técnica queda a riesgo del comprador, aplicador o usuario.

Las características e instrucciones, sobre el uso de este producto, establecidas en esta hoja de información técnica están basadas en pruebas realizadas por, y en representación, de Compañía Sherwin-Williams, S.A. de C.V. tal información y recomendaciones dispuestas aquí están sujetas a cambio y pertenecen al producto ofrecido al momento de la publicación.

Compañía Sherwin-Williams, S.A. de C.V. recomienda hacer pruebas previas para asegurar los resultados y determinar el rendimiento real del caso en particular.

Consulte a su representante de Sherwin-Williams para obtener la hoja de información técnica más reciente.

Para mayor información consulte la página [www.sherwin-williams.com.mx](http://www.sherwin-williams.com.mx) o comuníquese al departamento de servicio a cliente

#### Teléfonos

- 53.33.15.01  
(Ciudad de México)
- 01.800.71.73.123  
(Interior de la República).

#### Correo electrónico

- [asesoria@sherwin.com.mx](mailto:asesoria@sherwin.com.mx)

<sup>1</sup> Aplicado a 25.4 micras secas en superficies lisas sin desperdicios (blanco).

<sup>2</sup> Con Blanco Máximo Poder Cubriente a 4 mils húmedas.

<sup>3</sup> A 25°C 50% humedad relativa aplicado a 100 micras húmedas. El tiempo de secado puede variar dependiendo de las condiciones ambientales y color utilizado.

<sup>4</sup> Un año en envase perfectamente cerrado almacenado en un lugar bajo techo fresco y seco.

<sup>5</sup> Debido a que la viscosidad del material puede estar afectada por la temperatura ambiente, es conveniente hacer una prueba con el material sin diluir. Ajuste la viscosidad agregando un pequeño porcentaje de reductor (hasta alcanzar la reducción máxima indicada).

<sup>6</sup> Para una mejor aplicación se recomienda utilizar las brochas y rodillos Sherwin-Williams.

<sup>7</sup> Para una mejor aplicación se recomienda utilizar equipos Graco®